# CORSO DI 118 FOTOGRAFIA

fotoclub il sestante



IL CORSO CHE VA OLTRE LO SCATTO FOTOGRAFICO

## **INIZIO INCONTRI**

Lunedì 17 febbraio 2025

### TERMINE ISCRIZIONI

Venerdì 7 febbraio

# **NUMERO CHIUSO**

max 20 iscritti

Il corso si articolerà su 12 sessioni didattiche più le verifiche



## **INFO E ISCRIZIONI**

- presso la Sede di
  via S. Giovanni Bosco, 18 Gallarate
  nelle serate di apertura
- **\** + 39 334 718 7036
- ✓ infomail.fotoclubsestante@gmail.com

Dal 1963 il Fotoclub Il Sestante di Gallarate è un punto di riferimento per tutti gli appassionati della fotografia.

Un club prestigioso che ha fatto della qualità e della serietà i suoi tratti distintivi e che ha ospitato nella sua galleria opere di alcuni tra i più grandi e celebri maestri della fotografia.

Numerose mostre, appuntamenti, serate culturali, lezioni di fotografia e l'intensa attività svolta dai soci del Sestante danno il senso del notevole impegno che il Fotoclub profonde per la conoscenza dell'arte fotografica.

#### SINTESI DEL PROGRAMMA DEL CORSO RISERVATO AI NUOVI ISCRITTI

Storia della fotografia, gli apparecchi fotografici e la loro evoluzione, gli obiettivi (caratteristiche ed impieghi specifici), il tempo di posa, il diaframma, la messa a fuoco, gli istogrammi, impostare la corretta esposizione, ISO, i formati RAW, TIFF, JPG.

Gestire l'illuminazione sia naturale che artificiale, l'uso del flash, i filtri, gli effetti speciali, primi elementi di macrofotografia (tecniche e strumenti), nozioni generali di colorimetria, il Bianco e Nero, uso creativo del colore.

L'analisi e la critica fotografica, principi di composizione fotografica, il ritratto, documentare un evento, costruire un reportage, i grandi maestri della fotografia. La natura dell'immagine fotografica, la comunicazione visuale.

Presentare il lavoro fotografico, lettura e valutazione delle immagini, il portfolio, preparare una mostra fotografica, la proiezione di audiovisivi.

Elementi di base per l'elaborazione a computer delle immagini digitali: camera chiara.

Durante il corso saranno svolte esercitazioni pratiche accompagnate dalla lettura degli scatti prodotti dagli allievi. A fine corso si terrà una proiezione di un audiovisivo con gli elaborati migliori realzzati nell'uscita fotografica collettiva.

Ad ogni partecipante verrà consegnato il libro:

"MANUALE PER UN CORSO DI FOTOGRAFIA" di Salvatore Benvenga