



notiziario anno 58 n° 3 (Settembre—Dicembre 2019)

Carissimi amici,

Questo saluto si apre con i migliori auguri di buone vacanze.

Ricordo che quando io andavo a scuola era normale consuetudine che l'insegnante consegnasse i "compiti delle vacanze". Non è la stessa cosa, ma in qualche modo, a ben vedere, in questo notiziario sono riproposti a tutti i soci alcuni lavori da svolgere se ne avranno tempo e, soprattutto, voglia. Questa stagione è tradizionalmente uno dei periodi più fecondi per l'attività fotografica e numerosi appuntamenti ci attendono in autunno.

*Iniziamo, anche perché è la prima importante scadenza, con l'appuntamento di venerdì 13 settembre in cui si vaglieranno le immagini relative al progetto **AT THE MIRROR** (Allo specchio) lavoro di gruppo che il Sestante porterà a DSLS.*

*Il Sestante sarà poi presente anche ad Oktober Foto di Varese nella mostra collettiva "**Insolite prospettive**" che sarà esposta dal 5 al 27 ottobre nel nuovo spazio espositivo ACLI ARTE E SPETTACOLO in via Speri della Chiesa 9 a Varese con i lavori di alcuni nostri soci.*

*Quest'anno gli organizzatori della Manifestazione Duemila Libri hanno fatto slittare l'edizione a fine novembre. Al Sestante sarà graditissimo ospite il noto fotografo italiano **GIANNI MAFFI** con una mostra dal titolo **ITALIA IN VIAGGIO**. Una occasione importante per avere in città questo pregevole autore con una selezione delle sue opere più famose.*

Anche per il prossimo autunno (sabato 26 ottobre) è prevista la tradizionale gita sociale in pullman, gita che stavolta ha come meta il basso Monferrato con visita ai caratteristici "Infernot" e sosta gastronomica. I dettagli saranno resi noti con uno specifico comunicato ai soci a cura della Segreteria prossimamente in modo da permettere le prenotazioni che devono pervenire entro e non oltre il 4 ottobre (serata del Consiglio Aperto).

*La mostra sociale di fine anno aperta a tutti i soci avrà come tema **TRACCE**. Questa edizione vuole provare a presentarsi con un nuovo format: le foto presentate (min. 1 max 4) dovranno infatti essere tutte rigorosamente quadrate e di misura 25x25, penserà il fotoclub a montarle su specifici pannelli. Il regolamento di partecipazione e le informazioni verranno diramate dalla Segreteria con un apposito comunicato.*

*Infine ricordo il tema del secondo semestre 2019 di **IPERFOCALE**: "**RADICI**", un progetto mirabilmente seguito e coordinato da Pamela Barba e Federica Giudici che ne cura la grafica e che produrrà, come deciso dal consiglio, un volume stampato che unirà i progetti dei due semestri e che verrà offerto ai soci secondo una scaletta di prenotazioni che la Segreteria renderà nota a tempo debito.*

Il Presidente
Salvatore Benvenga

- Venerdì 13 sett** - **Serata per selezione immagini mostra: DSLS** -
Ore 21:00 *I soci che hanno eseguito le riprese sul tema fissato per il progetto **AT THE MIRROR** (Allo specchio), sono pregati di portarle su chiavetta USB in modo che potranno essere proiettate per vagliarle.*
- Venerdì 20 set** - **Incontro con gli ospiti: PIO TARANTINI** -
Ore 21:00 **"CONTAMINAZIONE E PERCORSI "**
Presentazione della neonata rivista "FC-Fotografia e[è] cultura" di AFIP International e proiezione del documentario "Mille chilometri vicino" del regista Giuseppe di Bernardo. Dialogo aperto con l'ospite Pio Tarantini, Direttore di FC-Fotografia e[è] cultura nonché protagonista del documentario
- Venerdì 27 set** - **Nasirul Islam presenta:**
Ore 21:00 **"MEGH MALHAR "**
Immagini di un villaggio nel Bangladesh durante un monzone, un evento climatico che in quella regione assume connotati e luci molto particolari
- Venerdì 4 ott** - **SERATA PER I SOCI: CONSIGLIO APERTO**
Ore 21:00 *Una importante occasione di incontro per discutere liberamente di iniziative e attività del Fotoclub*
- Venerdì 11 ott** - **CHIUSURA:** -
Ore 21:00 **Il Fotoclub è in trasferta a DSLS**
- Venerdì 18 ott** - **Incontro con gli ospiti: ELISA CHINELLO** -
Ore 21:00 **"UNDERWATER PHOTOGRAPHY "** *l'autrice, specializzata in fotografia artistica in acqua, racconterà le possibilità espressive di questa tecnica oltre ai processi artistici e concettuali del suo lavoro partendo dalla propria mostra AQUA DOMINA VITAE TIME4SPO esposta alla TRIENNALE nel 2015*
- Venerdì 25 ott** - **SERATA LIBERA**
Ore 21:00 **I soci sono invitati a portare una selezione delle loro migliori immagini estive per presentarle e discuterne liberamente**
- Sabato 26 ott** - **TRADIZIONALE GITA SOCIALE AUTUNNALE DEL SESTANTE:**
Ore 08:00-18:00 **"IL BASSO MONFERRATO E GLI INFERNOT "**
*Con pranzo tipico in un ristorante della zona.
Prenotazioni da farsi entro e non oltre 4 ottobre presso la Tesoreria e/o Segreteria. I dettagli seguiranno con apposita informativa ai soci.*
-

gallarate, via san giovanni bosco 18

www.fotoclubilsestante.it - info@fotoclubilsestante.it - www.facebook.com/fotoclubilsestante/
orari di apertura: venerdì 21,15÷23 - sabato 16.30÷19 - domenica 10÷12 / 16÷19

Venerdì **1 nov** - **CHIUSURA PER IL PONTE 1/4 Novembre:** -

Venerdì **8 nov** - **ROBERT REHMANN** presenta :
Ore 21:00

"ANCHE QUESTO E' FARE FOTOGRAFIA "

Istantanee realizzate dal nostro socio e raccolte in un mostra fotografica articolata fra ricordi e sogni, ricerca e gioco, idee e progetti uniti dalla passione per la fotografia

◇ **La mostra prosegue anche sabato 9 e domenica 10 novembre**

Venerdì **15 nov** - Incontro con gli ospiti: -
Ore 21:00

"HIDDEN—MILANO NASCOSTA" di **ALESSANDRO CAPURSO** a cura di **Pamela Barba**

Presentazione del Open Project realizzato nell'Agosto 2018.

Quello di Alessandro è un'investigazione che non si ferma alla mera rappresentazione visiva, ma sente la necessità di INDAGARE, di ricostruire la storia di questi edifici e il fotografo stesso si assegna il compito di scovare ulteriori protagonisti di una Milano Nascosta.

Venerdì **22 nov** - Serata per la consegna delle foto per la mostra sociale: **TRACCE** -
Ore 21:00

I soci che hanno eseguito le riprese sul tema fissato per il progetto sono pregati di portare le stampe rigorosamente in formato quadrato 25x25, non montate su alcun supporto e col loro nome scritto dietro.

Domenica **24 nov** - **DUEMILALIBRI**, inaugurazione ufficiale con la mostra di:
Ore 10:30

GIANNI MAFFI

"ITALIA IN VIAGGIO"

La mostra propone una rassegna di fotografie tratte da tre libri di grande successo: "Milanexpo" (2015), che riguarda le trasformazioni urbanistiche e architettoniche del capoluogo lombardo, fotografato nel 2014 a pochi mesi dall'apertura dell'Esposizione universale. "Italian memories" (2016), che raccoglie una serie di immagini del paesaggio italiano a trent'anni dal progetto "Viaggio in Italia" di Luigi Ghirri. "7458 Km" (2018) - che è un'esplorazione fotografica delle coste italiane, che "documenta" alcuni degli aspetti morfologici, ambientali, culturali e sociali del paesaggio litoraneo.

**CON APERITIVO AL
TERMINE DELLA
INAUGURAZIONE**

" [. . .] le immagini di Maffi – senza rinunciare a una sottile e persistente vena poetica, né abdicare di fronte alla sfida della complessità – hanno assunto un tono e dei colori stranianti, a loro volta non famigliari né affabili. Il mondo, sembra dirci il nostro autore, è divenuto un grande spettacolo, ma si tratta pur sempre di saperlo raccontare senza perdere la capacità di stupirsi, né quella di impegnarsi a comprenderlo." da Gigliola Foschi, Nuovi orizzonti quotidiani in Gianni Maffi, Italian memories, M&FDesign, Milano, 2016.

◇ **La mostra resta aperta fino a domenica 1 dicembre**

Giovedì 28 nov - **CENA SOCIALE**
Ore 20:00 *I dettagli seguiranno con apposita informativa a tutti i soci*

Venerdì 6 dic - Inaugurazione della Mostra sociale di fine anno
Ore 21:00 **Tema: TRACCE**
Una ricerca fotografica che apre la strada a molte interpretazioni: urbane, naturalistiche ma anche introspettive.

◇ **La mostra resta aperta al pubblico Sabato 7 e domenica 8 dicembre**



Il Fotoclub al termine della mostra chiuderà per la pausa invernale e riaprirà i battenti venerdì 17 gennaio 2020 con una nuova programmazione .

A tutti i soci ed ai loro familiari, sin d'ora, i più sinceri auguri di "Buon Natale e Felice Anno Nuovo" dal Consiglio Direttivo.

